

ANUNȚ

Muzeul Județean Olt organizează în data de 28.10.2024, ora 12,⁰⁰(proba scrisă) la sediul instituției, examen pentru promovarea personalului contractual din unitate, cu respectarea condițiilor de promovare în grade sau trepte profesionale.

DENUMIREA FUNCȚIEI CONTRACTUALE DEȚINUTE

- Arheolog, grad profesional I, nivel studii S, în cadrul Compartimentului de Istorie și Arheologie al Serviciului de Istorie, Arheologie și Artă Plastică,
- Desenator artistic, grad profesional I, nivel studii S, în cadrul Compartimentului de Artă Plastică al Serviciului de Istorie, Arheologie și Artă Plastică,
- Muzeograf, grad profesional I, nivel studii S, în cadrul Compartimentului de Artă Plastică al Serviciului de Istorie, Arheologie și Artă Plastică,

I. PROBE DE EXAMEN

1. Selecția dosarelor de înscriere
2. Proba scrisă;

II. CONDIȚII DE PARTICIPARE LA EXAMEN

- a) condiții minime de vechime – să aibă cel puțin 3 ani vechime în gradul profesional sau treapta profesională din care promovează;
- b) să fi obținut calificativul <<foarte bine>> la evaluarea performanțelor profesionale individuale cel puțin de două ori în ultimii 3 ani în care acesta s-a aflat în activitate;
- c) să nu aibă o sancțiune disciplinară neradiată în condițiile legii.

III. CONDIȚII DE DESFĂȘURARE A CONCURSULUI

1. Data și locul depunerii dosarelor de înscriere la examen - în termen de 5 zile lucrătoare de la data afișării anunțului, respectiv **15.10.2024 - 21.10.2024** (ultima zi de depunere a dosarelor **21.10.2024**) la sediul Muzeului Județean Olt.
2. Selecția dosarelor de înscriere - **23.10.2024**
3. Data probei scrise - **28.10.2024**
4. Locul și ora desfășurării probei scrise -Sediul Muzeului Județean Olt, Str. Ana Ipătescu, nr.1, Slatina, **orele – 12,⁰⁰**

IV. ACTE OBLIGATORII LA DOSARUL DE ÎNSCRIERE LA CONCURS

- a) cerere de înscriere la examen adresată Managerului Muzeului Județean Olt;
- b) copia actului de identitate
- c) copii ale evaluărilor performanțelor profesionale individuale din ultimii 3 ani în care candidatul s-a aflat în activitate
- d) adeverință eliberată de compartimentul de resurse umane din cadrul unității organizatoare a examenului din care să rezulte vechimea în gradul sau treapta profesională deținută
- e) adeverință eliberată de compartimentul de resurse umane din cadrul unității organizatoare a examenului prin care se adeverește că nu are o sancțiune disciplinară neradiată în condițiile legii
- f) referatul de evaluare prevăzut la art.7 alin.(1) din prezentul regulament

➤ **Copiile de pe actele prevăzute mai sus vor fi însoțite de documentele originale în vederea verificării conformității copiilor cu originalul.**

V.1 BIBLIOGRAFIE ARHEOLOG

1. Radu Florescu, Bazele Muzeologiei, Bucurtești, 1994.
2. Ioan Opriș, Transmuseographia, București, 2000.
3. Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil (republicată).
4. Legea Muzeelor și Colecțiilor Publice nr.311/08.07.2003, republicată, cu modificările și completările ulterioare
5. OMCC nr.2071/2000 privind instituirea Regulamentului de organizare a săpăturilor arheologice din România
6. Ordonanța nr.43/2000 privind protecția patrimoniului arheologic și declararea unor situri arheologice ca zone de interes național
7. Ordin nr.2562/2010 privind aprobarea Procedurii de acordare a autorizațiilor pentru cercetarea arheologică
8. Ordin nr.2371 din 6 iunie 2008 pentru modificarea și completarea Normelor metodologice privind evidența, gestiunea și inventarierea bunurilor culturale reținute de muzee, colecții publice, case memoriale, centre de cultură și alte unități de profil, aprobate prin Ordinul ministerului culturii nr.2035/2000.

V.2 BIBLIOGRAFIE DESENATOR ARTISTIC

1. Legea Muzeelor și Colecțiilor Publice nr.311/08.07.2003, republicată, cu modificările și completările ulterioare
2. Radu Florescu, Bazele Muzeologiei, Bucurtești, 1994.
3. Ordin nr.2035 din 18 aprilie 2000 pentru aprobarea Normelor metodologice privind evidența, gestiunea și inventarierea bunurilor culturale deținute de muzee, colecții publice, case memorial, centre de cultură și alte unități de profil.
4. Legea nr.8/1996 privind drepturile de autor și drepturile conexe (actualizată)
5. Daniel Spânu, Desenul în arheologie([https://www.academia.edu/4915137/Desenul în arheologie](https://www.academia.edu/4915137/Desenul_in_arheologie)).

V.3 BIBLIOGRAFIE MUZEOGRAF

1. Radu Florescu, Bazele Muzeologiei, Bucurtești, 1994.
2. Ioan Opriș, Transmuseographia, București, 2000.
3. Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil (republicată).
4. Legea Muzeelor și Colecțiilor Publice nr.311/08.07.2003, republicată, cu modificările și completările ulterioare
5. Ordin nr.2035 din 18 aprilie 2000 pentru aprobarea Normelor metodologice privind evidența, gestiunea și inventarierea bunurilor culturale deținute de muzee, colecții publice, case memorial, centre de cultură și alte unități de profil.

VI. RELAȚII SUPLIMENTARE

Relații suplimentare se pot obține de Serviciul Financiar Contabil, Resurse Umane, Informatică și Administrativ, din cadrul Muzeului Județean Olt, telefon 0249/415279.

**Manager,
SMARANDACHE GHEORGHE**

Întocmit,
Insp.de specialitate

